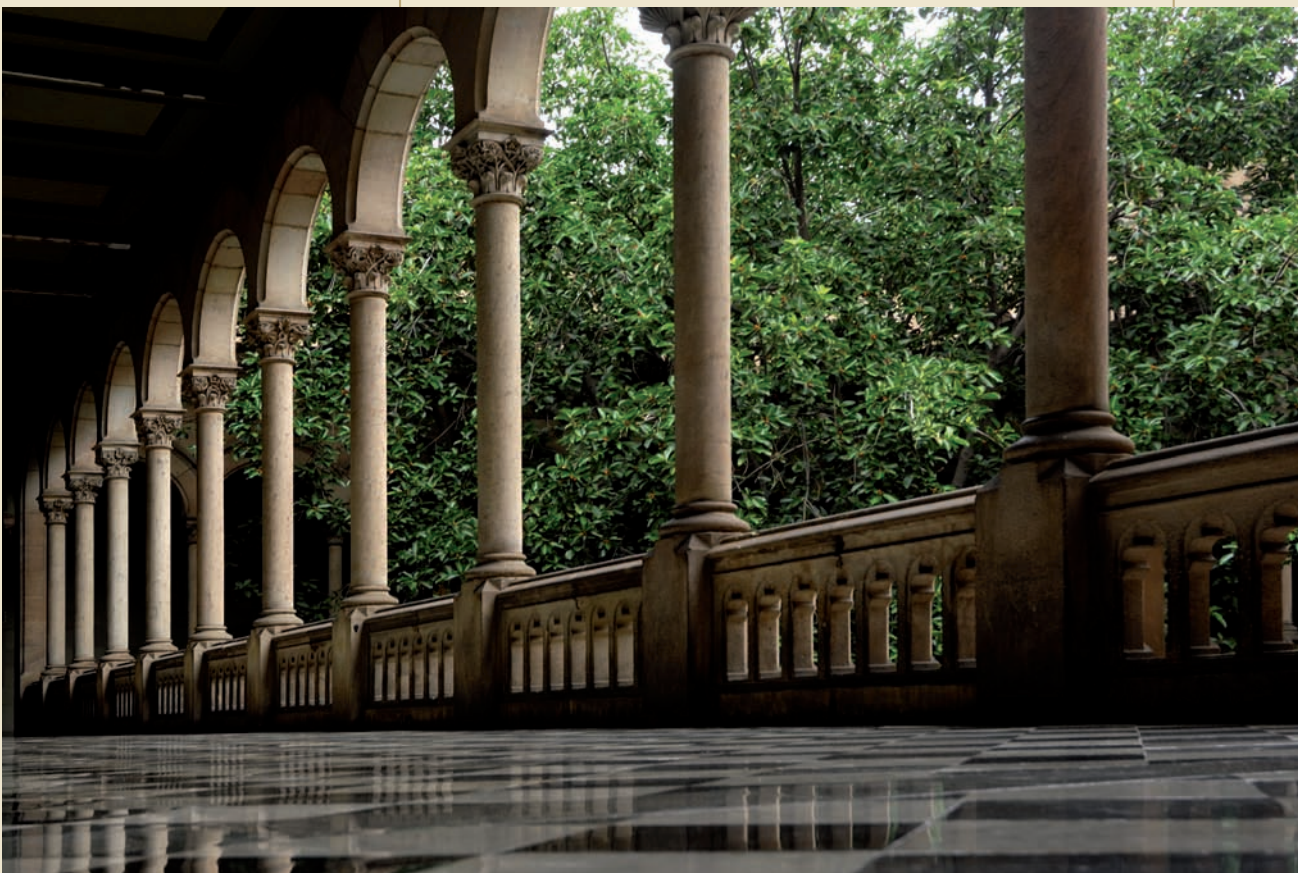


Solemne investidura com a doctor honoris causa
del professor

Paul Preston



Discurs de presentació del professor
Joan Villarroya

Textos en català
Texts in English

JUNY DEL 2016



UNIVERSITAT DE BARCELONA

Sumari

Protocol de l'acte _____	9
Discurs de presentació del professor Joan Villarroya _____	13
Sponsor's speech by Professor Joan Villarroya _____	23
Discurs del professor Paul Preston _____	35
Speech by Professor Paul Preston _____	47

Protocol de l'acte

Investidura del professor Paul Preston com a doctor honoris causa

1. S'entra en processó mentre el Cor de la Universitat de Barcelona interpreta el cant d'entrada.
2. El rector, Dr. Dídac Ramírez, explica l'objectiu de la sessió acadèmica.
3. El rector dóna la paraula a la secretària general, Dra. Isabel Miralles, la qual llegeix l'acta del nomenament de doctor honoris causa a favor del professor Paul Preston.
4. El rector invita el degà de la Facultat de Geografia i Història, Dr. Francesc Xavier Roigé, i el professor padrí, Dr. Joan Villarroya, a anar a cercar el doctorand i acompanyar-lo fins al Paraninfo.
5. Intervé el Cor de la Universitat de Barcelona.
6. El rector dóna la benvinguda al professor Paul Preston, el qual s'asseu al lloc que li ha estat reservat.
7. El professor padrí llegeix el discurs en el qual presenta els mèrits del seu patrocinat.
8. El rector demana al padrí i al degà de la Facultat de Geografia i Història que acompanyin el doctorand a la presidència.
9. El rector pronuncia les paraules d'investidura:

Pel Consell de Govern de la Universitat de Barcelona, d'acord amb la proposta de la Facultat de Geografia i Història, heu estat nomenat doctor honoris causa en testimoniatge i reconeixença dels vostres mèrits rellevants.

En virtut de l'autoritat que m'ha estat conferida, us faig lliurament d'aquest títol i —com a símbol— de la birreta llorejada, antiquíssim i venerat distintiu del magisteri. Porteu-la com a corona dels vostres mereixements i estudis.

Rebeu l'anell que l'antiguitat tenia el costum de lliurar, en aquesta venerada cerimònia, com a emblema del privilegi de signar i segellar els dictàmens, consultes i censures escaients a la vostra ciència i professió.

Rebeu també aquests guants blancs, símbol de la puresa, que han de servir les vostres mans, signes, uns i altres, de la distinció de la vostra categoria.

Perquè us heu incorporat en aquesta Universitat, rebeu ara, en nom del seu Claustre, l'abraçada de fraternitat dels qui s'honoren i es congratulen d'ésser els vostres germans i companys.

10. El nou doctor s'asseu entre els seus acompanyants en el lloc reservat al Claustre de Doctors.
11. El rector dóna la paraula al nou doctor, Paul Preston, el qual és acompanyat a l'estrada pel professor padrí i el degà de la Facultat de Geografia i Història.
12. Intervé el doctor Paul Preston.
13. El professor padrí i el degà de la Facultat de Geografia i Història esperen el doctor Paul Preston al peu de l'estrada i l'acompanyen al lloc reservat al Claustre de Doctors.
14. El rector fa el seu discurs.
15. Tots els assistents a l'acte canten l'himne *Gaudeamus igitur*.

GAVDEAMVS IGITVR

Gaudeamus igitur,
iuuenes dum sumus. [bis]
Post iucundam iuuentutem,
post molestam senectutem,
nos habebit humus. [bis]

Vbi sunt qui ante nos
in mundo fuere? [bis]
Adeas ad inferos,
transeas ad superos,
hos si uis uidere. [bis]

Viuat Academia,
uiuant professores. [bis]
Viuat membrum quodlibet,
uiuant membra quaelibet,
semper sint in flore. [bis]

16. El rector aixeca la sessió.

Discurs de presentació
del professor Joan Villarroya

Magnífic Senyor Rector,
Senyor Degà de la Facultat de Geografia i Història,
Professor Paul Preston,
Professores i professors,
Amigues i amics,

Abans d'entrar en matèria, és a dir, abans de parlar dels mèrits i de la trajectòria de Paul Preston com a historiador, vull agrair al fins fa poques setmanes Departament d'Història Contemporània que m'hagi escollit per apadrinar el doctorant en aquesta cerimònia.

En primer lloc, vull destacar que el doctor Paul Preston és, entre tots els hispanistes britànics, el que ha escrit més i millor sobre la nostra història recent. I, sense cap mena de dubte, és l'hispanista més prestigiós i influent. La seva extensa obra, reflectida en llibres, obres col·lectives, pròlegs, articles en les revistes d'història més prestigioses, congressos i simposis, i amb col·laboracions en premsa, ràdio i televisió, ha merescut nombrosos guardons tant a la Gran Bretanya com a Espanya. Preston abraça en la seva obra la totalitat dels temes més rellevants i debatuts de la història espanyola del segle xx i del que portem de xxi. Ha estudiat minuciosament la Guerra Civil: els antecedents, la revolta i la revolució que provocà, la repressió i el final. Ha investigat sobre el paper d'algunes dones, l'exèrcit i els corresponents estrangers. Però, a banda de la Guerra Civil, en la seva llarga trajectòria d'estudis hi ha excel·lents contribucions al franquisme i la transició i al que ell mateix anomenà «el triunfo de la democracia en España».

Paul Preston és també un prolífic prologuista. Quasi seixanta pròlegs han encapçalat estudis de joves historiadors (per als quals ha estat una magnífica carta de presentació i un ajut important), així com obres d'historiadors de referència, com Hilari Raguer. No és cap secret: entre Preston i Raguer hi ha amistat i admiració mútua, fins al punt que Preston ha reconegut la influència de Raguer en el seu pensament sobre la Guerra Civil

Espanyola. Precisament en el pròleg del llibre de referència sobre l'església i la Guerra Civil Espanyola¹ d'Hilari Raguier, Preston escriu: «Se trata de una lección objetiva de cómo un acercamiento ético y moral a la historia es compatible con la honestidad sin prejuicios». Crec que aquestes mateixes expressions es poden aplicar al conjunt de l'obra de Paul Preston.

Ara fa poc menys d'un any, en un acte semblant a aquest a la Universitat Rovira i Virgili, els professors Sánchez Cervelló i Reig Tapia van dir que el professor Preston s'ha caracteritzat pel pensament crític, per la lluita per la llibertat i pel coneixement de la cultura espanyola en la seva àmplia diversitat, amb especial atenció a Catalunya, i s'ha esforçat per transmetre els valors inherents a una democràcia pluralista avançada. Són paraules que subscriu completament.

Aquests valors i la seva obra fan que la llista de reconeixements, premis i homenatges obtinguts al llarg de dècades sigui molt llarga. És membre de la Royal Historical Society des del 1982; de la British Academy des del 1994; del California Institute of International Studies des del 1996, i de l'Academia Europea de Yuste des del 2006. A més, l'any 1986 va rebre la Creu de l'Orde del Mèrit Civil del rei Joan Carles I, pels seus serveis a Espanya; l'any 2000 fou nomenat comanador de l'Orde de l'Imperi Britànic, i el 2007, Cavaller de la Gran Creu de l'Orde d'Isabel la Catòlica.

Pel que fa a Catalunya, és membre de l'Institut d'Estudis Catalans des de l'any 2008. La Generalitat li atorgà el Premi Internacional Ramon Llull, el 2005, per les seves contribucions historiogràfiques al nostre passat, i ha estat distingit amb el Premi Trias Fargas pel llibre *Idealistes sota les bales*² el 2006 i amb el Premi d'Història Santiago Sobrequés per *L'holocaust espanyol* l'any 2011. El 2012 se li atorgà el Premi Pompeu Fabra, en la categoria de projecció i difusió de la llengua catalana, i el 2015 fou nomenat doctor honoris causa, primer per la Universitat Rovira i Virgili i posteriorment per la Universitat de València.

1. RAGUIER, Hilari. *La pólvora y el incienso. La Iglesia y la Guerra Civil española (1936-1939)*. Barcelona: Península, 2001.

2. PRESTON, Paul. *Idealistes sota les bales: històries de la Guerra Civil*. Barcelona: Proa, 2007.

Consideracions biogràfiques

Paul Preston va néixer a la ciutat de Liverpool el 21 de juliol de 1946. De família humil, va viure de molt petit la pèrdua de la mare per una greu malaltia que ell també va patir però que, per sort, va superar. Educat en part pels avis, va aprendre, entre altres valors, el sentit de comunitat que hi ha entre els veïns d'un barri pobre, que —reconeix— ha tingut molta influència en els seus llibres. Amb sacrifici i persistència es va obrir camí en un camp competitiu i classista com l'acadèmia a l'Anglaterra del seu temps. Es va formar a la Universitat d'Oxford, i el curs 1968-69 va cursar, becat, un màster en Història Contemporània a la Universitat de Reading, on va ser alumne de Hugh Thomas i va començar a investigar amb rigor el període de la Segona República i la Guerra Civil. Passats quasi cinquanta anys, continua investigant i publicant sobre aquests anys transcendents de la història d'Espanya. Fou també a Reading on Thomas li va regalar un llibre de referència sobre la Guerra Civil Espanyola: *El mito de la cruzada de Franco*, escrit pel seu admirat Herbert R. Southworth.³ La lectura d'aquesta obra i la relació personal durant molt anys amb l'autor van influir molt en la seva metodologia de treball com a historiador. A part de la influència cívica i ètica, Preston va aprendre que la lectura «amb lupa» tant de documents com de llibres és la primera clau de qualsevol treball d'història. Amb aquest mètode, la seva capacitat analítica i també la seva excel·lent habilitat per combinar l'absolut rigor historiogràfic amb un llenguatge entenedor, Preston ha bastit una obra excepcional, rigorosa, sobre la història d'Espanya des dels anys trenta del segle passat fins a l'actualitat.

Si tornem als principis acadèmics, després d'un any a Reading, Preston va tornar a Oxford. És a partir d'aquell moment que, fent la tesi —que es va publicar a Espanya el 1978 amb el títol *La destrucción de la democracia en España. Reforma, reacción y revolución en la Segunda República*—, posa sobre la taula les estratègies de la dreta per acabar amb la democràcia, entre altres aspectes. Fou durant la recerca que Preston va fer les primeres estades a Espanya i va aprendre castellà. Des d'aleshores, no ha parat d'anar i venir participant en nombrosos congressos, seminaris, conferències i pre-

3. SOUTHWORTH, Herbert R. *El mito de la cruzada de Franco*. Barcelona: Debolsillo, 2008.

sentacions de llibres. La seva presència és sempre sinònim d'aportacions noves i d'obertura a noves idees.

Tots els que coneixen l'obra de Preston en destaquen principalment dues contribucions.

D'una banda, la magnífica obra *Franco. Caudillo de España*,⁴ per mi la millor biografia sobre el dictador que s'hagi escrit mai. Mentre hi descobrim el personatge fa un recorregut per la història de pràcticament tot el segle xx. Un relat magistral en què aborda tots els problemes de l'Espanya contemporània, des de la qüestió marroquina fins a l'exèrcit i l'Església. Però també eixampla la mirada i contextualitza: és un magnífic llibre sobre l'Europa dels anys trenta, la Segona Guerra Mundial i la diplomàcia d'aquests anys que coneix tan bé. Alhora, aquesta biografia és un exemple del seu rigor com a historiador, que no deixa mai de treballar en la figura del dictador i d'ampliar-ne informació. Per això, en la darrera edició del llibre ha abordat el tema de l'antisemitisme de Franco. «Segueix desmitificant»,⁵ li va escriure Hugh Thomas en una dedicatòria al llibre de Southworth *El mito de la cruzada de Franco*. Això és el que ha fet durant tota la vida amb fermesa i rigor intel·lectual, i per això ha desmuntat un altre mite, el de Franco salvador de jueus.

D'altra banda, *L'holocaust espanyol*,⁶ una obra on Preston, amb un gran coneixement de la bibliografia sobre el conjunt i l'abast de la repressió durant la guerra i la immediata postguerra, analitza la repressió en una zona i en l'altra. «Es mulla» en tots els sentits. En primer lloc, perquè analitza en detall la repressió de la zona republicana, i, en segon lloc, perquè no cau en el parany del «tu més». A més, situa la repressió franquista en els paràmetres del que veritablement fou: l'intent d'acabar amb tots els que no pensaven com els insurrectes, sense escrúpols ni vacil·lacions. Els crítics i revisionistes van començar criticant el títol del llibre per desprestigiar-ne el conjunt, tal vegada perquè mostra que el terror contra la població civil fou un element clau en la victòria dels rebels, perfectament orquestrat, dirigit i pensat des d'abans que

4. PRESTON, Paul. *Franco (nueva edición). Caudillo de España*. Barcelona: Debate, 2015.

5. Glosa del professor Paul Preston feta per Jordi Amat en l'acte acadèmic del 20 d'abril del 2015 al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona.

6. PRESTON, Paul. *L'holocaust espanyol. Odi i extermini durant la Guerra Civil i després*. Barcelona: Editorial Base, 2011.

esclatés la Guerra Civil. Em plau recordar que Preston va dedicar l'edició catalana d'aquest llibre a Tomasa Cuevas, Josep Benet i Gabriel Cardona (company del Departament d'Història Contemporània i el millor especialista sobre l'exèrcit espanyol al segle xx), perquè la tasca de tots tres li va canviar la percepció de moltes qüestions tractades en el llibre.

Preston sempre s'ha interessat pels protagonistes de la història, fet que explica la seva producció de biografies: la de Franco, ja esmentada; la del rei Joan Carles I a *Juan Carlos. El rey de un pueblo*,⁷ del 2003; la de Santiago Carrillo a *El zorro rojo*,⁸ o la del coronel Segismundo Casado a *El final de la guerra*,⁹ on també reivindica la figura de Juan Negrín, tan maltractada per una part de la historiografia.

També s'ha apropiat als personatges de manera col·lectiva, amb les biografies¹⁰ que apareixen en el seu llibre *Las tres Españas del 36*,¹¹ publicada el 1998; *Palomas de guerra*,¹² del 2001, o *Idealistas bajo las balas: correspondientes extranjeros en la guerra de España*,¹³ del 2007.

Abans de finalitzar aquest apartat sobre alguns dels llibres que considero fonamentals de Paul Preston, vull remarcar la seva síntesi sobre la Guerra Civil Espanyola en les diferents reedicions i revisions, ja que en poques pàgines —unes dues-centes— apareixen tractats i sintetitzats tots els aspectes clau de la Guerra. Quan els alumnes demanen un llibre per conèixer la Guerra Civil, només cal dir-los que es llegeixin aquesta obra, per mi excel·lent.¹⁴

7. PRESTON, Paul. *Juan Carlos. El rey de un pueblo*. Barcelona: Plaza & Janés, 2003 (edició actualitzada publicada a Barcelona: Debate, 2012).

8. PRESTON, Paul. *El zorro rojo. La vida de Santiago Carrillo*. Barcelona: Debate, 2013.

9. PRESTON, Paul. *El final de la guerra: la última puñalada a la República*. Barcelona: Debate, 2014.

10. Els biografiats són Francisco Franco, José Millán Astray, José Antonio Primo de Rivera, Pilar Primo de Rivera, Salvador de Madariaga, Julián Besteiro, Manuel Azaña, Indalecio Prieto i Dolores Ibárruri. Preston va dedicar aquest llibre, guanyador del premi Así Fue – La Historia Rescatada, a Miquel Dols i Hilari Ragner.

11. PRESTON, Paul. *Las tres Españas del 36*. Barcelona: Debolsillo, 2011.

12. Les *palomas de guerra* biografiades són Mercedes Sanz-Bachiller, Nan Green, Priscilla Scott-Ellis, Margarita Nelken i Carmen Polo.

13. Els idealistes són Ernest Hemingway, John Dos Passos, Mikhaïl Koltsov, Louis Fischer, George Steer, Jay Allen, Henry Buckley i Herbert Rutledge Southworth.

14. PRESTON, Paul. *La Guerra Civil española: reacción, revolución y venganza*. Barcelona: Debolsillo, 2011.

Com es pot veure, després de tants anys la Guerra Civil continua molt present en la seva obra. No fa gaire, va reflexionar-hi amb les paraules següents:

Les ferides de la guerra civil continuen obertes. Cap guerra no acaba bé, sobretot per als perdedors, però el final de l'espanyola va ser especialment tràgic. Més de cent mil persones van caure innecessàriament en mans dels feixistes, i això va augmentar massivament la capacitat de repressió de Franco, amb conseqüències que encara avui es noten. La generació de la transició no volia parlar-ne per por del terror institucional i hi va haver un pacte de l'oblit, un desig tàcit de no arriscar-se a una altra guerra o a una altra dictadura. Calia anar amb peus de plom. Però avui, amb el pas del temps i com a conseqüència de la crisi i la irritació, els néts reivindiquen la memòria històrica.¹⁵

Però els néts han de saber que el doctor Paul Preston continua sent un esperit lliure, i quan es demana la destrucció del Valle de los Caídos o la retirada de plaques de carrers franquistes ell pensa que no es pot esborrar Franco i el franquisme de la història. En el cas de les plaques dels carrers, «mi solución [...], en aquellas que tengan nombres de militares, no sería la de substituir ese nombre por Nelson Mandela u otra personalidad, sino incluir debajo en la placa la explicación de qué fue lo que hizo esta persona». I sobre el Valle de los Caídos, malgrat les dificultats, tornaria les restes del dictador a la família i convertiria el lloc en un gran centre d'educació.¹⁶

Al llarg de la seva vida acadèmica, des dels primers viatges a Espanya Paul Preston ha teixit un seguit de relacions amb historiadors de diverses generacions de quasi totes les universitats espanyoles i catalanes. Però també amb historiadors i lletraferits al marge de la universitat, com ara l'historiador Francisco Espinosa o el seu amic Albert Manent. De ben segur que aquestes relacions han enriquit el seu coneixement sobre la nostra història. Però també és ben cert que, des de tots els càrrecs acadèmics que

15. Paraules extretes de l'elogi al candidat dels doctors Josep Sánchez Cervelló i Alberto Reig Tapia, en l'acte d'investidura com a doctor honoris causa per la Universitat Rovira i Virgili el 15 de maig de 2015.

16. *La Vanguardia*, 17-11-2015.

ha ostentat i les diferents universitats en què ha estat, ha ajudat i acollit molts col·legues en nombrosos seminaris i fòrums de debat, per on han passat una part molt important dels historiadors espanyols dedicats al segle xx. Aquesta tasca encara ha estat més fructífera des que el 1991 va arribar a la London School of Economics and Political Science, on encara exerceix el seu mestratge des de la Cátedra Príncipe de Asturias i des de la direcció de la Cañada Blanch Centre for Contemporary Spanish Studies, que el curs vinent acollirà Antoni Vives, lector del recentment constituït Departament d'Història i Arqueologia de la nostra Universitat. Personalment, li he d'agrar la participació en el seminari de memòria històrica que va tenir lloc el juny del 2012.

La relació amb Catalunya

La seva relació amb Catalunya ve de lluny. A banda dels contactes i les amistats amb nombrosos professors de les nostres universitats, amb els quals de manera constant o esporàdica manté una relació, la connexió amb Catalunya no és llarga, sinó llarguíssima. Ell mateix ha recordat la relació amb el gran Josep Fontana i amb Josep Termes. És evident que el llibre d'aquest últim *Misèria contra pobresa*, sobre els anomenats fets de la Fatarella, que, al meu parer, conté algunes de les millors pàgines que mai s'han escrit sobre la Guerra Civil, li va causar un gran impacte. Les relacions amb els companys de la Universitat Rovira i Virgili Josep Sánchez Cervelló, Montserrat Duch, Joan Maria Thomàs, Xavier Moreno i Alberto Reig Tapia vénen de molt lluny, sobretot en el cas d'Alberto Reig i Josep Sánchez. De la Universitat Autònoma és forta la relació amb Borja de Riquer, Francesc Bonamusa, Pere Ysàs i Carme Molinero, i en el cas de la Universitat de Lleida i la Universitat de Girona, amb Conxita Mir i Joaquim Nadal. També és molt estreta la relació amb Enric Ucelay-Da Cal, de la Pompeu Fabra. De la nostra Universitat, la relació amb els companys —a risc de deixar-me'n algun— del Departament d'Història Contemporània és àmplia i, com he dit fa un moment, fructífera. En primer lloc, Gabriel Cardona, que ja no és entre nosaltres i amb qui Preston mantenia una gran amistat; Mary Nash; Pelai Pagès; Susanna Tavera; Andreu Mayayo, i Antoni Segura. La relació amb aquest darrer ha estat molt fluida, ja que la direcció del Centre d'Es-

tudis Històrics Internacionals li ha demanat la col·laboració en actes diversos cops, i el seu director, per encàrrec del Rectorat, té part de responsabilitat que l'arxiu de Paul Preston s'hagi dipositat al monestir de Poblet. Tot i que formo part d'aquesta Universitat, fet del qual estic molt orgullós, situo la meua relació amb Preston i la del meu amic Josep Maria Solé Sabaté, de la Universitat Autònoma, al marge, ja que la nostra coneixença, principalment la seva amb en Josep Maria, ve d'abans de l'entrada a la Universitat.

Però les seves relacions no s'acaben en el món acadèmic. Josep Benet, Albert Manent —definit pel mateix Preston com un intel·lectual savi i humà, amable i benèvol, símbol de la tolerància, «que és el millor de Catalunya»—,¹⁷ Antoni Vives i Manel Sanromà en són una bona mostra. I tampoc no formen part de l'acadèmia el seu admirat Hilari Raguer i Josep Massot i Muntaner, d'una categoria humana i una capacitat intel·lectual extraordinàries. Tots dos formen part de la comunitat de monjos benedictins del monestir de Montserrat.

Aquests darrers anys, en diferents fòrums s'ha explicat que Preston parla, entén i escriu el català, i en aquest aprenentatge hi té molt a veure Ernest Raguer i Suñer, per als amics, entre els quals em compto, el pare Hilari. És curiosa la relació de Paul Preston amb els nostres monestirs: en el de Poblet, com he dit més amunt, hi ha dipositat el seu arxiu. Esperem, i permeteu-me la *boutade*, que amb el temps descobrirem que tot és una mena de «contubernio judio-masónico» conxorxat amb el comunisme internacional. Però la seva relació amb Catalunya va més enllà de la vida cultural: s'hi ha vinculat com a ciutadà lliure i compromès. Ha defensat la llengua i cultura catalanes, ha defensat el retorn dels nostres papers i ha defensat el nostre dret a decidir com a poble. Ho ha fet sense pensar en les conseqüències, simplement perquè, repeteixo, com a ciutadà i historiador compromès, ho havia de fer.

És per tot això, Magnífic Rector, és per tot el que he exposat sobre la vida i l'obra del doctor Paul Preston, que el Departament d'Història Contemporània de la Facultat de Geografia i Història va demanar que fos nomenat doctor honoris causa, en reconeixement als seus mèrits. Per tant, proposem que li atorgueu la més alta distinció de la nostra Universitat.

17. Extret de la glosa feta per Jordi Amat, ja citada.