

ESTUDIOS HISPÁNICOS

Y, AHORA, LA GRAMÁTICA

NIVEL ELEMENTAL



spagnolo per stranieri spanska för utlänningar spaans
voor buitenlanders spanisch für ausländer español para
extranjeros spanish for foreigners espagnol pour étran
gers spanyol külföldi hallgatóknak részere spagnolo p
er stranieri spanska för utlänningar spaans voor buiten
lander **UBe** nisch für ausländer español para extranjeros
spanish for foreigners espagnol pour étrangers spanyol
külföldi hallgatóknak részere spagnolo per stranieri sp
anska för utlänningar spaans voor buitenlanders spanisch
für ausländer español para extranjeros spanish for for

Y, ahora, la gramática 3

Nivel elemental

Y, ahora, la gramática 3

Nivel elemental

M. del Pilar Ballester Bielsa

M. Ángeles Díaz Tapia

Mireia Español Giralt

Silvia López Ripoll

Julia Miñano López

Mónica Moreno Tarrés (coordinadora)

Publicacions i Edicions



UNIVERSITAT DE BARCELONA



ÍNDICE

Prólogo	9
1. La habitualidad	11
El presente. El pretérito imperfecto. <i>Estar</i> + gerundio. <i>Soler</i> . Reflexivos. Interrogativos.	
2. La descripción	29
Morfología nominal y concordancias. <i>Ser</i> y <i>estar</i> .	
3. La comparación	47
Estructuras comparativas, gradativas y superlativas. La valoración. Pronombres de complemento directo e indirecto.	
4. Existencia y localización. Direcciones	75
<i>Hay</i> / <i>está</i> . Verbos de movimiento. Preposiciones. Imperativo afirmativo.	
5. Gustos, actitudes afectivas y afecciones físicas	103
La frase con los verbos del tipo <i>gustar</i> .	
6. El pasado (I)	125
Pretérito perfecto / pretérito indefinido. Expresiones temporales.	
7. El pasado (II). Las anécdotas y el relato	151
Contraste con el pretérito imperfecto. El pretérito pluscuamperfecto. Conectores.	
8. El futuro	175
Futuro simple y futuro perifrástico. Marcadores temporales. Oraciones con <i>cuando</i> y <i>si</i> .	
Soluciones	193

PRÓLOGO

Con ***Y, ahora, la gramática 3. Nivel elemental***, un equipo de profesores de Estudios Hispánicos de la *Universitat de Barcelona* prosigue sus publicaciones sobre ELE en los niveles más iniciales; este método se corresponde con el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER). La experiencia contrastada de muchos años de docencia permite presentar un método de gramática de la lengua española destinado a estudiantes universitarios que empiezan a consolidar cierto dominio de la lengua, pero que necesitan progresar entendiendo cada vez un poco más y haciéndose comprender sin dificultades.

La edición de ***Y, ahora, la gramática 3. Nivel elemental***, significa el resultado del trabajo de investigación del equipo de autores responsable de la elaboración de una obra destinada a la enseñanza del español para extranjeros que ha de permitir el aprendizaje de la gramática del nivel elemental. Con los manuales de gramática se pretende descubrir y describir al estudiante el sistema de la lengua española, atendiendo tanto a la frecuencia de uso de cada unidad o estructura lingüística como a los diferentes niveles de dificultad cognitiva de cada una de ellas.

Al presentar este nuevo método de enseñanza-aprendizaje de ELE sentimos la profunda satisfacción de incrementar la Colección **Estudios Hispánicos** con una obra innovadora; porque la colección no solo crece en cuanto a producción de materiales sino, y sobre todo, muestra la ampliación metodológica que los autores van incorporando a su magisterio. En este manual se presenta una reflexión gramatical que se sustenta sobre la metodología del aprendizaje inductivo.

Con la publicación de ***Y, ahora, la gramática 3. Nivel elemental*** el equipo de profesores de Estudios Hispánicos, en esta ocasión bajo la coordinación rigurosa de Mónica Moreno, ha contribuido una vez más a ese ingente es-

fuerzo que comporta la elaboración de materiales necesarios para cubrir la secuencia de la enseñanza y el aprendizaje del ELE, que programamos para esta colección **Estudios Hispánicos**. Y como ya hemos dicho en otras ocasiones, proseguimos en el empeño de conseguir una obra adecuada al nivel cultural universitario, nivel de los alumnos que acceden a centros como el de Estudios Hispánicos de la *Universitat de Barcelona*.

Y, ahora, la gramática 3. Nivel elemental consta de 8 unidades articuladas en cuatro bloques. En ellas se presentan las estructuras gramaticales, ejercicios contextualizados y de autoevaluación. También constan las soluciones de los ejercicios.

Esperemos que con **Y, ahora, la gramática 3. Nivel elemental**, los nuevos hablantes de la lengua española puedan adquirir la competencia en la lengua española adecuada a ese nivel elemental de aprendizaje.

Barcelona, 22 de julio de 2009

Universitat de Barcelona

Estudios Hispánicos

M. Rosa Vila Pujol

► LA HABITUALIDAD

El presente. El pretérito imperfecto.
Estar + gerundio. Soler. Reflexivos.
 Interrogativos.

Contenidos

Contenidos funcionales

- Expresar acciones habituales.
- Expresar acciones que se realizan en el momento en que estamos hablando o en un tiempo más amplio que incluye el momento de hablar.
- Habitualidad en presente y pasado.
- Cambios en los hábitos y las costumbres.
- Hablar de acciones cotidianas.
- Expresar acciones pasadas, futuras, dar instrucciones...
- Preguntar sobre acciones.

Contenidos gramaticales

- Presente de indicativo: regulares e irregulares.
- Adverbios de frecuencia y otros adverbios de tiempo (*siempre, nunca, normalmente...*)
- *Estar + gerundio*
- Pretérito imperfecto de indicativo
- *Soler*
- Verbos reflexivos
- Otros usos del presente
- ¿A qué...?/¿Con quién...?/¿Sobre qué...?
- ¿Para qué...?/¿Por qué...?, etc.

► PRESENTACIÓN

A. EXPRESAR ACCIONES HABITUALES

► Advverbios de frecuencia + presente de indicativo

1. Leer el texto.

Sergio *siempre* **se levanta** temprano, a las seis de la mañana; **enciende** el calentador, **se ducha** con agua caliente, **se viste** e, inmediatamente después, **pone** en marcha la cafetera. Dos minutos más tarde **se come** unas tostadas con jamón y queso. Y, por último, **se toma** el café con leche mientras **lee** el periódico. Normalmente **sale** de su casa a las ocho de la mañana para ir a trabajar; **tiene** un horario regular. **Almuerza** cerca del trabajo. A las siete de la tarde **llega** a casa. **Cena** en casa a las nueve y **se acuesta** hacia las once. De lunes a jueves no **suele** salir por la noche; lo **hace** los fines de semana.

Pero no *todo el mundo* **tiene** las mismas costumbres. Unas personas **desayunan** en casa; otras **prefieren** desayunar fuera, según la hora a la que **se levantan**. A mediodía *mucha gente* **almuerza** fuera de casa; casi siempre obligados por el horario de trabajo. Para cenar, *algunas personas* **prefieren** ir al restaurante porque así salen de casa; aunque la verdad es que, para *muchos españoles*, comer fuera de casa **sale** bastante caro.

2. En el texto anterior, ¿cuál es el tiempo de los verbos en negrita?

Completar el recuadro.

Cuando se habla de hechos que se repiten habitualmente, o que se realizan con frecuencia, se utiliza el _____; por eso, este tiempo verbal puede ir acompañado de las siguientes expresiones:

siempre; casi siempre; muchas veces; a menudo; generalmente; normalmente; los fines de semana; los sábados; de vez en cuando; dos, tres, cuatro... veces a la semana/al mes/al año; a veces; algunas veces; muy pocas veces; casi nunca; nunca etc.

3. Leer de nuevo el texto y completar el recuadro.

Para referirse a las personas en general, se utilizan las expresiones:

la gente
mucha gente
todo el mundo

+ verbo en _____

muchas personas
muchos (españoles)
algunos (españoles)

+ verbo en _____

PLURAL / SINGULAR

Práctica A: 1

B. EXPRESAR ACCIONES DEL MOMENTO DE HABLAR

► *Estar* + gerundio

1. Leer el diálogo.

Sara: ¡Mamá, el teléfono **está sonando**!, ¿puedes cogerlo, por favor? Es que **estoy terminando** un capítulo del proyecto.

La madre de Sara: ¿Sí?

Claudia: Hola, soy Claudia. ¿Está Sara?

La madre de Sara: A ver..., un momento, por favor. ¡Sara! Es para ti; es Claudia.

Sara: ¡Hola, Claudia!, ¿qué tal?

Claudia: Pues mira, no muy bien; estoy agotada y no me puedo concentrar; es que **estoy trabajando** muchísimo porque tengo que entregar un proyecto pasado mañana.

- Sara:** ¿Y en qué **estás trabajando**? ¿De qué es ese proyecto tan importante que **estás haciendo**?
- Claudia:** El que **estoy terminando** ahora es aquel de unos edificios que se van a construir en Sitges.
- Sara:** Vaya, ya veo que estás muy ocupada pero, mira... ¿quieres venir esta noche a mi casa y nos vemos un rato y así descansas un poco?
- Claudia:** No, muchas gracias. Es que ahora **estoy haciendo** la parte más complicada y, si voy a tu casa, nos acostaremos muy tarde y mañana no tendré tiempo de terminarlo todo.
- Sara:** De acuerdo. Pues cuando termines ese proyecto, me llamas y quedamos, ¿de acuerdo?
- Claudia:** Vale. Yo te llamo. Hasta pronto.
- Sara:** Hasta pronto.

2. Completar el recuadro.

Las formas verbales como **está sonando**, **estoy trabajando** expresan acciones que se realizan en el momento en que estamos hablando. Y todas ellas se forman con el presente del verbo _____ + gerundio (la forma terminada en **-NDO**) del verbo que describe la acción.

Práctica B: 2

C. EXPRESAR HABITUALIDAD EN PRESENTE Y EN PASADO

► Pretérito imperfecto y verbo *soler*

1. Leer el texto que explica los hábitos presentes y pasados de una familia.

Enrique **está** en el paro desde el mes pasado. Como no **tiene** que ir a trabajar, todos los días **se levanta** a las nueve, **se ducha** tranquilamente,

se afeita y **se viste**. Nuria, su mujer, siempre **se levanta** antes y **prepara** el desayuno. **Desayunan** con su hijo Javier, que tiene sólo dos años y todavía no **va** al colegio. Después del desayuno Enrique normalmente **sale** a hacer recados o **va con** su mujer a hacer la compra. También **va** cada día a la oficina de empleo, la OTG, la Organización de Trabajo de la Generalitat, a ver si consigue un trabajo, y a veces **aprovecha** para llevarse a su hijo con él, ya que cuando **trabaja** no **puede** estar mucho tiempo con él. Mientras tanto, Nuria **se encarga** de la casa, la compra y el almuerzo.

Después de comer, el niño **hace** la siesta y Enrique y Nuria muchas tardes **descansan** en el sofá y **hablan** o **ven** un poco la televisión. De vez en cuando, Enrique se **va** a media tarde a ver un rato a los amigos. Casi siempre **toman** algo en un bar del barrio y **hablan** de política o de fútbol, o de cómo les va el trabajo. **Suele** volver a casa pronto para poder cenar con la familia viendo el Telediario, pero cuando **hay** algún partido de fútbol importante **se queda** mirándolo en el bar con los amigos, les encanta el fútbol.

Cuando trabajaba, Enrique **solía** levantarse a las cinco y media. **Tardaba** una hora en llegar a su trabajo, que era en una empresa fuera de la ciudad. Generalmente **comía** cualquier cosa en la oficina porque no le **daba** tiempo de volver a casa. Cuando **salía** de la empresa **iba** a clases de inglés, pues lo **necesitaba** para el trabajo. **Regresaba** a casa sobre las siete muy cansado, **se preparaba** la cena y **cenaba** siempre con la TV. A las diez **se acostaba**; pero a veces **leía** un poco antes de dormirse. Sólo **podía** pasar tiempo con Nuria y con su hijo los fines de semana.

2. Completar la opción adecuada.

Las acciones habituales

- en el presente se expresan por medio del _____
- en el pasado se expresan por medio del _____

PRESENTE DE INDICATIVO / PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

3. Leer el texto y observar los verbos en negrita.

Pablo *ahora* es un verdadero atleta. **Suele** ir todos los días al gimnasio. Allí **levanta** pesas, **nada** y **hace** steps tres veces a la semana. Además **entrena** en un equipo de baloncesto los fines de semana.

Antes no **solía** hacer deporte. Sólo le **gustaba** nadar. **Se pasaba** todo el fin de semana sentado en el sofá, leyendo cómodamente un libro delante del televisor.

4. Completar el recuadro.

El verbo **soler + infinitivo** expresa también una acción que se realiza _____

Solo es posible utilizar dicho verbo en el _____,
y en el _____

Práctica A: 3 • Práctica B: 3

D. HABLAR DE ACCIONES COTIDIANAS

► Verbos reflexivos

1. Leer el diálogo entre Enrique y un amigo y observar los verbos y pronombres en negrita.

- Iván:** Y ahora que **estás** en paro, ¿a qué hora **te levantas**?
- Enrique:** Pues normalmente **me levanto** a las nueve o las diez.
- Iván:** ¡Qué suerte! ¿Y tu mujer y tu hijo también **se levantan** a la misma hora que tú?
- Enrique:** No, Nuria **se levanta** más temprano. Y el niño depende, **intentamos** que duerma mucho porque sólo **tiene** dos años, pero a veces a las ocho y media ya **está** en pie.
- Iván:** ¿Y tú **te quedas** en casa toda la mañana?

- Enrique:** Bueno, no, **salgo** a hacer recados y **voy con** Nuria a hacer las compras grandes. Y **me dedico** a ir al INEM y a presentar mi currículum en todas las empresas que **puedo**, claro. Por cierto, si **sabes** de algún trabajo, dímelo.
- Iván:** Sí, claro. **Puedo** preguntarle a Marcos, que **está** ahora en una empresa muy grande. Te **llamo** si me dice que **buscan** a alguien, ¿vale?
- Enrique:** Gracias. La verdad es que **está** muy bien tener más tiempo para estar con la familia, pero **necesito** encontrar algo pronto.
- Iván:** Oye, ¿y no **te aburres**? ¿Qué **sueles** hacer por la tarde?
- Enrique:** Pues **estoy** un poco con Nuria y **quedo** con los del barrio en el bar.
- Iván:** Entonces **os acostáis** bastante tarde, ¿no?
- Enrique:** No, no; **cenamos** pronto, por el niño, claro... y **nos acostamos** bastante temprano. Y si no **tenemos** demasiado sueño, **leemos** un poquito.

2. Completar.

- a. —¿A qué hora (levantarse, tú) _____ normalmente?
—(Levantarse, yo) _____ sobre las 7'30h.
- b. —¿Cuántos años (tener) _____ tu hermana?
—35.
- c. —¿Qué (hacer, tú) _____ los domingos por la mañana?
—Algunas veces (quedarse, yo) _____ en mi casa, otras veces (ir, yo) _____ a pasear o (correr, yo) _____ por el parque.

E. EXPRESAR PASADO, FUTURO, INSTRUCCIONES...

► Usos del presente

1. El presente de indicativo tiene diversos usos. Leer las siguientes frases y relacionarlas como en el ejemplo.

1. Hoy tengo mucho trabajo.

2. Cristóbal Colón descubre América en 1492.

3. Los lunes, miércoles y viernes tengo clase de español.

4. ¿Me pasas la sal, por favor?

5. Ahora mismo te callas y te tomas la sopa.

6. Soy española.

7. Las próximas Navidades voy a esquiar.

8. Mañana es mi cumpleaños.

9. Sigues recto y luego giras a la derecha.

a. Acción habitual o repetida.

b. Acción puntual.

c. Descripción en general.

d. Plan o intención para el futuro.

e. Información sobre el futuro.

f. Acción pasada presentada más próxima.

g. Orden.

h. Instrucciones.

i. Petición o propuesta formulando una pregunta.

F. PREGUNTAR

► Preposición + interrogativo

1. Unir las frases de la columna 1 con las preguntas de la columna 2, completándolas.

1. Todos los días me levanto **a las seis de la mañana.**

2. Los fines de semana hablo **con mis amigos sobre nuestros planes.**

3. La mayoría de los domingos pensamos **en que los lunes no deberían existir.**

4. Los extranjeros estudian español **para conocer la cultura de España y a los españoles, o para venir de vacaciones.**

5. En este momento Ricardo está estudiando muchísimo **porque mañana tiene un examen.**

6. Esta película trata **de las diferencias sociales entre dos familias.**

7. ¡Ten cuidado! Este coche no es tuyo sino **de tu hermano.**

8. Las naranjas están hoy **a 1 euro la bolsa.**

a. ¿**A qué** hora te levantas?

b. ¿**Con quién** _____ ?

c. ¿**En qué** _____ ?

d. ¿**Para qué** _____ ?

e. ¿**Por qué** _____ ?

f. ¿**De qué** _____ ?

g. ¿**De quién** _____ ?

h. ¿**A cuánto** _____ ?

2. Observar la columna 2 y completar el recuadro.

En las preguntas, los **pronombres interrogativos** (*qué, quién, dónde, cuánto...*) van precedidos por una _____ si el verbo así lo exige (*hablar con, pensar en...*).

Práctica A: 5 • Práctica B: 4, 5

► PRÁCTICA A

1. Completar con el verbo en 3ª persona del singular o del plural, según convenga.

- Dicen que en el sur de España la gente (SER) _____ más abierta que en el norte.
- Muchas mujeres (TRABAJAR) _____ fuera de casa y, además, hacen el trabajo del hogar.
- No todo el mundo (SABER) _____ que hay muchos españoles rubios y de ojos azules.
- Muchos jóvenes (COLABORAR) _____ con las ONG por solidaridad y para dar sentido a sus vidas.
- En Cataluña muchas personas (LLAMARSE) _____ Jordi o Montse.

2. Completar las frases con el presente de indicativo.

- Hoy (VENIR) _____ a vernos nuestros tíos para invitarnos a la boda de nuestro primo Pablo.
- Nunca (TRADUCIR, yo) _____ todo lo que la profesora nos pide en clase.
- Ya (SABER, yo) _____ los resultados de las elecciones.
¿(CONOCER, vosotros) _____ a alguno de los candidatos?

- d. Siempre (PONER, yo) _____ los libros por orden alfabético.
- e. Muchos niños (DORMIR) _____ diez horas diarias. ¡Qué suerte!
- f. Los sábados, ¿a qué hora (EMPEZAR, vosotros) _____ el partido de fútbol?
- g. Acabo de llamar al restaurante «La perla» y ellos no (PODER) _____ reservarnos mesa porque (ESTAR) _____ lleno.
- h. Siempre que (QUERER, yo) _____ ir con ellos en su coche me (DECIR) _____ que no (CABER) _____. Mamá, ¿por qué será?
- i. Paco (PARECER) _____ extranjero. Todo el mundo (CONFUNDIRSE) _____. Pero él ya (ESTAR) _____ acostumbrado.
- j. Colón (DESCUBRIR) _____ América en 1492.
- k. La próxima semana (IR, ellos) _____ a Granada para estudiar español.
- l. En este restaurante se (COMER) _____ y se (BEBER) _____ a placer.
- m. La TV (SER) _____ un medio de comunicación que (SERVIR) _____ para informarnos audiovisualmente.
- n. Los hombres (CREER) _____ que todas las mujeres (SER) _____ iguales. Y tú ¿qué (PENSAR) _____?
- o. ¿Qué (PREFERIR, tú) _____, ver una película de Brad Pitt o una de Leonardo Dicaprio?

3. Completar el texto con la forma adecuada, observando las expresiones que aparecen en cursiva.

Ahora, muchos jóvenes (SALIR) _____ todas las noches; *antes*, no (SOLER) _____ salir tanto. Es que los tiempos cambian. *Antes* la gente no (NECESITAR) _____ salir para distraerse; en cambio, *actualmente* la mayoría de la gente no (SABER) _____ distraerse sin salir.

En la época de nuestros abuelos, los jóvenes, cuando (SALIR) _____, iban a pasear y no (NECESITAR) _____ tomar nada. *En la actuali-*

dad, la gente (TENER) _____ que ir a los bares y tomar copas; si no, no les (PARECER) _____ nada divertido.

Es obvio que los tiempos han cambiado y lo que se (HACER) _____ antes ya no se (HACER) _____ ahora. La moda cambia y nosotros (FORMAR) _____ parte de ella.

4. Completar con el verbo en presente y con el pronombre reflexivo donde sea necesario.

- a. Muchos hombres (AFEITARSE) _____ por la mañana, antes de ir a trabajar.
- b. ¿Tú a qué hora (DESAYUNAR) _____ ?
- c. Carolina (LEVANTARSE) _____ muy pronto y (LEER) _____ el periódico antes de ir a trabajar.
- d. Nosotros (CENAR) _____ muy ligero y (ACOSTARSE) _____ pronto porque (MADRUGAR) _____ mucho.
- e. Mi mujer (LAVARSE) _____ el pelo cada dos días pero yo no, yo (PREFERIR) _____ hacerlo cada tres días.
- f. ¿Vosotros a qué hora (ACOSTARSE) _____ ?

5. Formular las preguntas correspondientes a las respuestas.

—Perdonad —dijo Lorenzo—.

Coge el teléfono y mantiene la siguiente conversación:

«—¡Diga!

—(...)

—Hola, Enrique

—(...)

—Sí, claro. Sube, sube. Estoy **con unos amigos**.

—(...)

—Te voy a presentar **a una chica**.

—(...)

—¡Hasta ahora!»

—Es mi nieto —dice Lorenzo—.

—¡Ah, sí! Me has hablado **de él** en el tren. Es periodista, ¿no? —contesta Mónica.

—Está en la calle, aquí mismo. Ha llamado **desde una cabina de teléfono**. Ahora sube.

Lorenzo vuelve a la cocina **para terminar de preparar las bebidas**.

—Yo trabajo **en un barco** —dice Pedro mirando a la chica...

Jordi Surís. *La chica del tren*. Texto adaptado.

a. —¿Con quién vas al teatro?

— Voy con mi marido .

b. —¿_____?

—Trabajo en Barcelona.

c. —¿_____?

—Te llamo desde una cabina de teléfono.

d. —¿_____?

—Necesito aprender español para encontrar un trabajo en España.

▶ PRÁCTICA B

1. Completar el texto con los siguientes verbos en presente de indicativo. Algunos verbos se repiten.

*Saber / parecer / ser / trabajar / producir / tener /
enamorarse / poder / medir / conducir*

Hotel Veramar

El Hotel Veramar _____ un pequeño hotel familiar, situado en Mojácar, pueblecito blanco y pintoresco de la costa mediterránea, en el este de Andalucía.

Cari _____ la recepcionista del hotel. _____ una estudiante simpática y valiente, de carácter abierto y comunicativo, que _____ todos los veranos en el Veramar para poder pagarse los estudios de idiomas e informática, ya que su madre, viuda y con varios hijos aún en casa, no _____. Cari _____ veintiún años y, además, _____ un físico muy agradable; _____ morena, con unos grandes ojos castaños expresivos y con una sonrisa muy bonita. Pero _____ un serio problema: su estatura. _____ 1,55 metros y esto le _____ un terrible complejo de inferioridad, pues siempre _____ de chicos altísimos como, por ejemplo, Eneko, el cocinero vasco del hotel.

Eneko, además de ser alto, guapo, cocinero y vasco, _____ una moto, una potente Yamaha.

El dueño y director del hotel es Don José Roig, un hombre silencioso y poco comunicativo, del que no se _____ gran cosa, pero que _____ tener un pasado complicado...

Dolores Soler-Espiauba. *Moros y Cristianos*.
Texto adaptado.

2. Completar con los verbos en la forma estar + gerundio o en presente de indicativo.

Ahorrar / dormirse / llegar / trabajar / tomar / jugar / ducharse

- a. —Cuando viajo en coche siempre (DORMIRSE) _____ .
- b. —¿Y Jaime?
—Deja, no lo molestes ahora. (TRABAJAR) _____ y necesita tranquilidad para concentrarse.
- c. —¿Y tú qué desayunas?
—Yo siempre (TOMAR) _____ un café descafeinado con leche desnatada y sacarina.
- d. —Siempre la llaman por teléfono cuando (DUCHARSE) _____ .
—¡Qué inoportunos!
- e. —Oye, ¿por qué están tan callados los niños?
—Pues no sé, seguro que (JUGAR) _____ con el ordenador.
- f. —Ya me estoy cansando de la informalidad de Elena, me pone nerviosa.
—A mí también. Siempre (LLEGAR) _____ tarde cuando quedamos.
- g. —¿Por qué no vienes de vacaciones con nosotros?
—Es que (AHORRAR) _____ para comprarme un piso.

3. Completar el texto con la forma correcta del verbo.

La comida «moderna»

Gracias a la tecnología, la mayoría de la gente (SOLER) _____ congelar algunos alimentos, aunque también hay bastante gente que está en contra de los congelados, pues (CREER) _____ que el producto (TENER) _____ menos vitaminas y minerales.

Antes, la gente (NECESITAR) _____ ir a comprar más a menudo y, además, (SOLER) _____ programar con mucha antelación qué (PODER) _____ preparar para comer. Actualmente, muchos de nosotros (PENSAR) _____ poco en la comida antes de prepararla y ello es gracias al «milagro» de los congelados.

4. Formular una pregunta adecuada a las siguientes respuestas.

a. ¿_____? (hablar por teléfono)

Con Pepe.

b. ¿_____? (ahorrar dinero)

Para viajar a Sudamérica.

c. ¿_____? (esperar)

A mi hermana Teresa.

d. ¿_____? (ser)

De Berlin.

e. ¿_____? (estar los guantes)

En el cajón.

5. Completar los diálogos con la preposición y el presente de indicativo adecuados.

- a. —¿_____ qué (PENSAR, vosotros)_____?
—Yo (PENSAR) _____ que mañana tengo que hacer muchas cosas.
- b. —¿_____ quién (CONFIAR, vosotros)_____?
—Nosotros sólo (CONFIAR)_____ las personas que (PARECER)_____ sinceras.
- c. —¿No (DARSE CUENTA, tú)_____ que siempre (HACER, nosotros)_____ lo que tú (QUERER) _____ sin pensar_____ lo que nosotros (QUERER) _____? (SER, tú) _____ muy egoísta, ¿no (CREER) _____?
- d. —¿_____ qué hora (ACOSTARSE)_____ tus compañeros de piso?
—David (ACOSTARSE)_____ temprano. Paula y yo, en cambio, (ACOSTARSE)_____ la una; o sea que (PODER) _____ llamarnos tarde, pero mejor al móvil.
- e. —¿_____ quién (SER)_____ estos libros?
—_____ Martín. Los ha dejado aquí porque mañana tiene un examen.
—¿Un examen_____ qué?
—_____ ciencias políticas.

► AUTOEVALUACIÓN

1. Completar el texto con presente de indicativo.



Sobre España **hay** / **ha** muchos tópicos, igual que sobre cualquier otro país. Muchos extranjeros **piensan** / **pensando** que todos los españoles **coméis** / **comen** paella, que todos **bebiendo** / **beben** vino tinto a cualquier hora o que cada semana **va** / **van** a los toros. Además se **oyen** / **oír** comentarios como: «Los españoles no **quieren** / **quiero** trabajar». También muchos **creen** / **cren** que la vida nocturna **es** / **ser** sorprendente, pues en las ciudades y en los lugares más turísticos todos los días de la semana **han** / **hay** gente que **sale** / **salen** por la noche. Y, aunque el clima templado de muchas zonas de España **colabore** / **colabora** en ello, no todo el año ni en todas partes se **pueda** / **puede** salir a las terrazas por la noche.

En las grandes ciudades como Barcelona **resulta** / **resultes** fácil encontrar diversiones y gente por la calle casi todos los días, aunque los barceloneses que **trabajar** / **trabajan** por la mañana y **levantanse** / **se levantan** pronto no **soler** / **suelen** salir entre semana. Otro aspecto que los españoles **intentan** / **intentan** mostrar a los extranjeros es la diferencia entre las diversas comunidades autónomas. Así, por ejemplo, no se **salgo** / **sale** igual en Barcelona que en Madrid, ni se **comemos** / **come** igual, ni se **celebre** / **celebran** las mismas fiestas, pues cada zona **tiene** / **tengo** sus propias tradiciones.

En resumen, para los españoles es evidente que **existir** / **existe** una gran variación entre personas y comunidades, mientras que para los extranjeros **hay** / **están** algunos aspectos y costumbres que **característica** / **caracterizan** a todos los españoles.