

TRATAMIENTO EDUCATIVO DE LOS TRASTORNOS DE LA LENGUA ESCRITA

Coordinador: José Escoriza Nieto

Núria Castells Gómez José Escoriza Nieto Vicente Félix Mateo Ramiro Gilabert Pérez

Carmen Boj Barberán Esther Pertusa Venteo Ana Remesal Ortiz Manuel Soriano Ferrer Ana Teberosky Coronado Eduardo Vidal-Abarca

Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació



TEXTOS DOCENTS



TRATAMIENTO EDUCATIVO DE LOS TRASTORNOS DE LA LENGUA ESCRITA

Coordinador: José Escoriza Nieto

Carmen Boj Barberán Núria Castells Gómez José Escoriza Nieto Vicente Félix Mateo Ramiro Gilabert Pérez

Esther Pertusa Venteo Ana Remesal Ortiz Manuel Soriano Ferrer Ana Teberosky Coronado Eduardo Vidal-Abarca

Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació

Publicacions i Edicions







ÍNDICE

CAPÍTULO I

1. Planificación
2. Programa 6 2.1. Objetivos 6 2.2. Contenidos 6
2.3. Organización y funcionamiento.72.4. Evaluación.72.5. Desarrollo temático del Programa.7
CAPÍTULO II: ACTIVIDADES DEL ALUMNO/A
1. Autoevaluación152. Prácticas21
CAPÍTULO III: LECTURAS
Glosario de términos en relación a la lectura y la escritura
 Análisis de la problemática relativa a la enseñanza de la identificación de palabras
3. Explicaciones de las dificultades en el reconocimiento de palabras
4. Las dificultades de comprensión desde los procesos ON-LINE
5. Dificultades en la expresión/comunicación del conocimiento mediante la producción de un discurso escrito

1. Planificación

1.1. La asignatura en el marco del Plan de Estudios

La asignatura de Tratamiento educativo de los Trastornos de la Lengua Escrita, tiene el carácter de asignatura obligatoria de Especialidad y es, por tanto, cursada por todos/as los alumnos/as que realizan los estudios correspondientes a la Diplomatura de Educación Especial. En el Plan de Estudios vigente, le corresponden 9 créditos.

Al igual que el resto de asignaturas, que forman parte del curriculum de la Especialidad, debe proporcionar al alumnado un conjunto ordenado, significativo y funcional de conocimientos considerados como necesarios con respecto a la explicación, diseño y desarrollo de prácticas educativas referidas a la Enseñanza-Aprendizaje del lenguaje escrito y a la explicación, interpretación, evaluación e intervención de las dificultades que se puedan generar en los procesos de aprendizaje de la lectura y de la escritura en situaciones educativas escolares. En base a estas consideraciones y objetivos generales, el programa elaborado, incluye contenidos de naturaleza teórico-explicativa, técnico-aplicada y práctica. En líneas generales los objetivos previstos se articulan en torno a cuatro grandes ámbitos:

- A. Comprender los fundamentos explicativos de los procesos de lectura y escritura.
- B. Elaborar criterios educativos en los que basar el diseño y desarrollo de propuestas curriculares referidas a la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.
- C. Analizar las relaciones entre conceptualización de los procesos de lectura y escritura y su incidencia en la determinación y orientación de los criterios de intervención educativa referidos a la enseñanza-aprendizaje de la lectura y de la escritura.
- D. Conocer el proceso de desarrollo del Lenguaje Escrito y las dificultades más significativas que se pueden generar, con el fin de poder diseñar y desarrollar las oportunas adaptaciones curriculares tanto a nivel de las características y necesidades educativas de los alumnos/as como a nivel de las distintas etapas de la Enseñanza Obligatoria.

1.2. La asignatura en relación con otras materias

Aunque esta asignatura no forman parte de una materia compartida con otras asignaturas, el programa diseñado, debe tener en cuenta los contenidos impartidos en otras asignaturas de la Especialidad y ello en un doble sentido. Por una parte, con la finalidad de que actúen como conocimientos previos necesarios para la realización de aprendizajes comprensivos de los contenidos previstos en el programa. Por otra, con el objetivo de evitar solapamientos con otras asignaturas a costa de un tratamiento interdisciplinario de toda la temática relativa a la explicación y tratamiento educativo de las dificultades en el ámbito del lenguaje escrito. Con el fin de posibilitar y promover el significado y sentido de los aprendizajes, es aconsejable determinar los conocimientos previos necesarios que los alumnos/as deberían conocer:

- * Las teorías cognitivas del aprendizaje.
- * Las teorías motivacionales.
- * Los componentes personales, contextuales y relacionales del aprendizaje escolar.
- * Los conocimientos lingüísticos y psicolingüísticos que se incluyen en los programas de las asignaturas.
- * La naturaleza y explicaciones referidas al campo de las Dificultades de Aprendizaje (conceptualización, modelos explicativos, interpretación, etc.).
- * Conocimiento relativo al diseño y desarrollo de propuestas curriculares, tratamiento individualizado de las necesidades educativas, etc.
- * La concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza como fundamentación explicativa de los procesos de intervención educativa y la consideración de la interacción alumno/a-profesor/a-contenidos como unidad de análisis de las práctica educativas orientadas a la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.
- * Estrategias de intervención educativa: Enseñanza Recíproca, Aprendizaje Cooperativo, Estrategias de Aprendizaje y Teoría de la Elaboración.

2. Programa

2.1. Objetivos

Teniendo como referencia obligada los criterios expuestos con anterioridad, el diseño y desarrollo del Programa están orientados a promover en el alumnado la internalización de una serie de conocimientos que, integrados con los aportados por otras asignaturas, les capacite para dar respuesta eficaz a la diversidad de necesidades educativas, que puedan generarse en los procesos de enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.

Como objetivos generales podemos considerar los siguientes:

- * Promover la comprensión de las dificultades de aprendizaje de la lengua escrita en el marco de las Dificultades de Aprendizaje.
- * Potenciar en los alumnos/as una concepción de los procesos de lectura y escritura que les permita valorar de forma crítica la formulación de los diferentes planteamientos explicativos generados en el seno del conocimiento psicológico y psicopedagógico.
- * Promover en el alumnado la comprensión de una conceptualización de los procesos de lectura y escritura coherente con la concepción que se propone en el Diseño Curricular Base.
- * Que los alumnos/as construyan un marco teórico de referencia que les permita sustentar criterios educativos que sirvan de guía para la elaboración de Proyectos Curriculares adaptados al progreso escolar de sus alumnos/as en el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito.
- * Promover en el alumnado la formación de actitudes pedagógicas relativas al diseño y desarrollo de concreción curriculares adaptadas a las dificultades que puedan ser identificadas y diagnosticadas.
- * Promover en el alumnado la capacidad para analizar y comprender el proceso de aprendizaje referido a la internalización del lenguaje escrito, como instrumento psicológico, con el objetivo de que puedan identificar e interpretar adecuadamente las dificultades que se puedan generar y aplicar criterios adecuados de intervención y de evaluación, en el proceso de progreso personal de cada alumno/a y diseñar y desarrollar las oportunas y potencialmente necesarias adaptaciones curriculares.

2.2. Contenidos

2.2.1. Bloque temático I: Aspectos teórico-explicativos de los procesos de lectura y escritura y de las Dificultades de Aprendizaje.

- Tema 1.- El lenguaje escrito en la Educación Obligatoria. Principios Básicos. Criterios para el diseño y desarrollo de las prácticas educativas: Objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y adaptaciones curriculares.
- Tema 2.- Las dificultades de aprendizaje. Conocimiento psicológico y dificultades de aprendizaje. Modelos explicativos. Dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral.
- Tema 3.- Explicaciones de los procesos de lectura y escritura. Análisis de los diferentes modelos de lectura y escritura. Implicaciones con respecto a la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.

2.2.2. Bloque temático II: Dificultades en el aprendizaje de la lectura.

- Tema 4.- Comprensión del principio alfabético. Sistema alfabético. Aprendizaje de las relaciones entre conocimiento fonológico y aprendizaje de la lectura. Reconocimiento de palabras y acceso al léxico. Dificultades en el reconocimiento de palabras y en el procesamiento fonológico. La Dislexia. Criterios de intervención educativa. El debate acerca de la eficacia de los diferentes enfoques instruccionales.
- Tema 5.- Comprensión del discurso escrito. Conceptualización del proceso de comprensión. Análisis de los diferentes géneros discursivos. Las estrategias de lectura.
- Tema 6.- Las dificultades en el proceso de comprensión. Determinación de los diferentes ámbitos para la evaluación de las dificultades. Intervención educativa.

2.2.3. Bloque temático III: Dificultades en el aprendizaje de la escritura

Tema 7. - Aspectos gráficos y ortográficos. El conocimiento ortográfico. Las dificultades en los diferentes componentes: disgrafía y disortografía. Criterios de evaluación.

Tema 8.- Modelos explicativos del proceso composición escrita. Análisis de los diferentes modelos.

Tema 9.- Dificultades en el proceso de composición y estrategias de intervención educativa. Análisis de los diferentes ámbitos en el diagnóstico de las dificultades. Modelos generales de intervención. Análisis de algunas de las propuestas formuladas con respecto a la enseñanza-aprendizaje del proceso de composición del discurso escrito.

2.3. Organización y funcionamiento

El desarrollo de las clases tendrá la caracterización de curso-seminario bajo la coordinación y guía del profesor/a y de acuerdo con la siguiente secuencia de actividades:

- a. Al inicio de cada bloque temático se proporcionará al alumnado un esquema general en el que se indicarán los aspectos relativos a objetivos generales, esquema básico y referencias bibliográficas aconsejables para su preparación.
- b. Para el desarrollo de cada uno de los temas, se procederá en la forma siguiente: análisis de los objetivos específicos del tema en el contexto del bloque temático correspondiente, determinación de las referencias bibliográficas más significativas, presentación y explicación de los contenidos de mayor controversia y más relevantes con respecto a la comprensión general del tema, análisis y discusión en grupos cooperativos de aprendizaje de los contenidos temáticos teniendo como referencias las explicaciones realizadas por el profesor/a y la lectura de los documentos sugeridos y, finalmente, puesta común en el contexto del grupo clase de las conclusiones elaboradas y la problemática general que se haya generado a nivel de grupos de alumnos/as.
- c. En las horas lectivas, asignadas a las asignaturas en forma de franjas horarias, se realizarán trabajos prácticos estrechamente relacionados con cada uno de los bloques temáticos, en general, y con cada uno de los temas en particular. Las clases desarrolladas tendrán, por tanto, el carácter de seminarios de prácticas y se centrarán en la realización de actividades relativas al análisis, observación, comentarios y/o diseño de prácticas educativas, pruebas de evaluación, programas, etc. que puedan servir de referencia para la reflexión y elaboración de propuestas educativas relativas a la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.

2.4. Evaluación

En función de los objetivos, contenidos, organización y funcionamiento del curso, el sistema de evaluación previsto presenta dos modalidades:

- * Modalidad 1. Para todos aquellos alumnos/as que lleven a cabo una asistencia regular a clase.
 - A. Evaluación de la actividad del alumno/a concretada en la presentación de los siguientes trabajos:
 - a. Trabajo individual (calificación de 0-1 punto)
 - b. Trabajo en grupo, relacionado con las prácticas previstas en la planificación del curso (calificación de 0-1 punto cada una de las prácticas realizadas).
 - B. La evaluación correspondiente a una prueba individual que se realizará en la fecha fijada para el examen final (calificación de 0-7 puntos).
- * Modalidad 2. Evaluación de una prueba individual, en la fecha propuesta en la convocatoria oficial, correspondiente a la totalidad de los contenidos del Programa y que deberán realizar todos los alumnos/ as que no hayan elaborado las actividades indicadas en la modalidad 1 y/o que la asistencia a clase haya sido irregular (calificación de 0-7 puntos).

2.5. Desarrollo temático del Programa

La estructura del programa y los contenidos seleccionados responden a la necesidad de proporcionar a los alumnos/as una serie de conocimientos que sirvan de base tanto para la fundamentación teórico-explicativa de las prácticas educativas como para el diseño y desarrollo de propuestas curriculares concretas. La relevancia que adquiere el conocimiento y comprensión de las diferentes teorías explicativas de los procesos de lectura y escritura, por parte de los futuros docentes, por su incidencia en la formación de los esquemas de pensamiento del profesorado y por la estrecha relación existente entre esquemas de pensamiento y acciones educativas, aconsejan que la primera parte del programa incluya el análisis de las diferentes perspectivas al objeto de propiciar la elaboración personal de un marco teórico de referencia en el que fundamentar comprensivamente las decisiones didácticas a tomar en los contextos escolares de enseñanza-aprendizaje.

Con respecto a la organización del programa, se estructura en bloques temáticos que definen las diferentes unidades de contenido a desarrollar secuencialmente a lo largo del semestre correspondiente y en los que se especifican los objetivos, contenidos y documentos para su elaboración. La secuenciación establecida responde a la idea de formular una propuesta en la que la ordenación de los contenidos se ajuste a una secuencia en la que lo explicativo se configure en todo momento como referente y fundamento de la intervención educativa.

De acuerdo con estas consideraciones, el Bloque temático I se centra en el análisis de las aportaciones derivadas del conocimiento psicológico y psicopedagógico, las cuales se configuran como la base y referencia necesaria para la selección y determinación de un marco teórico en el que fundamentar los criterios y orientación de los procesos de intervención referidos al lenguaje escrito. En los Bloques temáticos II y III se hace referencia a los aspectos teórico-explicativos, técnico-prácticos y aplicados de los procesos de comprensión y composición del discurso escrito.

TEMA 1.- El lenguaje escrito en la Educación Obligatoria. Principios Básicos. Criterios para el diseño y desarrollo de las prácticas educativas: Objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y adaptaciones curriculares.

Objetivos Específicos

- * Conocer la fundamentación teórica seleccionada en el Diseño Curricular Base con respecto a la orientación de los procesos de intervención educativa referidos al lenguaje escrito.
- * Conocer los criterios de orientación educativa establecidos.
- * Conocer los objetivos educativos, su secuenciación correspondiente y los contenidos seleccionados considerados como pertinentes con respecto a los objetivos seleccionados.
- * Analizar los objetivos y contenidos prescritos desde la perspectiva del lenguaje integrado.
- * Considerar todas estas propuestas como referencia obligada para el diseño y desarrollo de los restantes niveles de concreción curricular.

Lecturas Sugeridas

Documentos elaborados por el Departament D'Ensenyament, el Ministerio de Educación y Ciencia y/o los diferentes equipos docentes de los centros educativos, con respecto a la elaboración de los diferentes niveles de concreción curricular.

Arnaiz, P., Ruiz, M.S. (2001). La lectoescritura en la educación infantil. Unidades didácticas y aprendizaje significativo. Málaga. Ediciones Aljibe.

GARCÍA VIDAL, J. (1993). Guía para realizar adaptaciones curriculares. Editorial EOS.

Maruny, LL; MINISTRAL; MIRALLES, M. (1997). Leer y escribir. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de 3 a 8 años. Vols. I, II, III. Barcelona. Vicens Vives/MEC.

Pertusa, E. (2004). Respuesta educativa y adaptaciones curriculares. En M.P. Fernández Viader y E. Pertusa (coord). El valor de la mirada: sordera y educación. Barcelona. Publicacions i Edicions.

TEBEROSKY, A. I COLOMER, T. (2001). Proposta constructivista per aprendre a llegir i a escriure. Barcelona: Vicens Vives. (pp. 73-89).

TEMA 2.- Las dificultades de aprendizaje. Conocimiento psicológico y dificultades de aprendizaje. Modelos explicativos. Dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral.

Objetivos Específicos

- * Ayudar a los alumnos/as a profundizar en los conocimientos de las teorías psicológicas más relevantes para el análisis y comprensión de las Dificultades de Aprendizaje escolar y promover su capacidad para valorar las aportaciones derivadas del conocimiento psicológico y psicopedagógico.
- * Ayudar a los alumnos/as a internalizar la comprensión de un marco de referencia conceptual integrador que les permita una aproximación al análisis psicoinstruccional de las Dificultades de Aprendizaje escolar.

- * Ayudar a los alumnos/as a que conozcan las tendencias más significativas que han incidido en la evolución relativa de la conceptualización de las Dificultades de Aprendizaje y su incidencia en la formación diferencial de propuestas de intervención educativa.
- * Ayudar a los alumnos/as a que construyan conocimientos específicos y contextuales que les permitan interpretar las Dificultades de Aprendizaje en base a dos núcleos básicos: las diferencias individuales y los mecanismos de influencia educativa.
- * Ayudar a los alumnos/as a comprender las causas que han facilitado la evolución explicativa de las Dificultades de Aprendizaje desde la causación centrada en la discapacidad y el déficit a su interpretación en términos de diversidad de capacidades.

Lecturas Sugeridas

ESCORIZA, J. (1996). Perspectiva sociocultural y procesos de influencia educativa. En R. González, A. Barca, J. Escoriza y J. González (Eds.), Psicología de la Instrucción. Vol. 1. Barcelona. Ediciones Universitarias de Barcelona.

ESCORIZA, J. (1998). Conocimiento psicológico y oonceptualización de las Dificultades de Aprendizaje. Barcelona. Edicions de la Universitat de Barcelona.

ESCORIZA, J. (2002). Análisis de las Dificultades de Aprendizaje desde una perspectiva internacional. En J. Escoriza (Coord.), Dificultades de Aprendizaje e Intervención psicopedagógica. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona. (Págs. 83-90).

TEMA 3.- Explicaciones de los procesos de lectura y escritura. Análisis de los diferentes modelos de lectura y escritura. Implicaciones con respecto a la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito.

Objetivos Específicos

- * Ayudar a los alumnos/as a comprender los fundamentos explicativos de los procesos de lectura y escritura.
- * Ayudar a los alumnos/as a elaborar criterios educativos en los que basar el diseño y desarrollo de propuestas curriculares referidas al lenguaje escrito.
- * Ayudar a lo alumno/as a analizar las relaciones entre conceptualización de los procesos de lectura y escritura y su incidencia en la interpretación de las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito y en la orientación de los procesos de intervención.
- * Promover en el alumnado actitudes positivas en torno al establecimiento de las necesarias relaciones entre teoría y práctica educativa.
- * Promover en los alumnos/as una comprensión del proceso de lectura relacionada con su consideración como instrumento psicológico y en la que se destacan los componentes funcionales y significativos de su aprendizaje.
- * Ayudar a los alumnos/as a analizar y comprender la estrecha relación existente entre aprendizaje del lenguaje escrito y desarrollo de la competencia literada.
- * Ayudar a los alumnos/as a interpretar el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito en la totalidad integrada de escuchar, hablar, leer y escribir y orientado a mejorar la competencia lingüístico-comunicativa de las personas.
- * Ayudar a los alumnos/as a comprender la consideración de los procesos de lectura como procesos interdependientes y transaccionales y no como procesos separados e independientes.

Lecturas Sugeridas

ESCORIZA, J. (1996). El proceso de lectura: Aspectos explicativos. En J. Escoriza, J.A. González, A. Barca y R. González (Eds.), Psicología de la Instrucción. Vol. 4. Psicopedagogías específicas. Barcelona. Ediciones Universitarias de Barcelona.

ESCORIZA, J. (1997). Educación de la literidad. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología. XVII (1), 39-46.

Escoriza, J. (2003). Evaluación del conocimiento de las Estrategias de Comprensión lectora. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona. (Págs. 4-12).

Lacasa, P., anula, J.J. y Martín, B. (1995). Lenguaje integrado: ¿simple práctica, un método o una filosofía? Comunicación, Lenguaje y Educación. 25, 9-21.

Maruny, LL., MINISTRAL; MIRALLES, M. (1997). Leer y escribir. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de 3 a 8 años. Vols. I, II, III. Barcelona. Vicens Vives/MEC.

Pressley, M. (1999). Cómo enseñar a leer. Barcelona: Paidós. Temas de Educación

Solé, I Y TEBEROSKY, A. (2001). La enseñanza y el aprendizaje de la alfabetización: una perspectiva psicológica. A C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (Comps). Desarrollo psicológico y educación, 2. Psicología de la educación escolar. Madrid: Alianza.

TEBEROSKY, A. Y COLOMER, T. (2001). Proposta constructivista per aprendre a llegir i a escriure. Barcelona: Vicens Vives. (pp. 35-70 i 90-96).

VERNON, s. (1996). Tres distintos enfoques en las propuestas de alfabetización inicial. Básica, Revista de la escuela y el maestro 9, 63-71.

TEMA 4.- Comprensión del principio alfabético. Sistema alfabético. Aprendizaje de las relaciones entre conocimiento fonológico y aprendizaje de la lectura. Reconocimiento de palabras y acceso al léxico. Dificultades en el reconocimiento de palabras y en el procesamiento fonológico. La Dislexia. Criterios de intervención educativa. El debate acerca de la eficacia de los diferentes enfoques instruccionales.

Objetivos Específicos

- * Que los alumnos/as comprendan la relación existente entre conocimiento fonológico y aprendizaje del lenguaje escrito.
- * Ayudar a los alumnos/as a analizar la estructura fonológica de la palabra en los segmentos que la componen.
- * Ayudar a los alumnos/as a conocer y comprender las diferentes estrategias fonológicas que se generan a nivel de literidad emergente.
- * Promover en los alumnos/as la capacidad para tomar decisiones didácticas adecuadas superadoras del debate acerca de la eficacia relativa de los diferentes enfoques instruccionales referidos a la identificación de palabras.
- * Ayudar a los alumnos/as a identificar las dificultades que se puedan generar en el proceso de comprensión del principio alfabético.

Lecturas Sugeridas

AA.vv. (2003). L'ús del llenguatge a l'escola. Propostes d'intervenció per a l'alumnat amb dificultats de comunicació i llenguatge. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament

Chard, D. y dickson, s. (2002). La consciència fonològica: orientacions per ensenyar-la i avaluar-la. Revista Suports, 16(1), 97-106.

chiat, s. (2001). Los problemas de lenguaje en los niños. Cambridge. Cambridge University Press.

CLEMENTE, M. Y DOMÍNGUEZ, A. B. (1999). La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico y sociocultural. Madrid. Pirámide.

COLOMER, T. Y CAMPS, A.(1991). Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre. Barcelona, Edicions 62.

Defior, s. (1996). Una clasificación de las tareas utilizadas en la evaluación de las habilidades fonológicas y algunas ideas para su mejora. Infancia y Aprendizaje,7, 49-63.

DOCKRELL, J. Y MCSHANE, J. (1997). Dificultades de aprendizaje en la infancia. Barcelona: Paidós. Temas de educación. (pp. 65-94).

ESCORIZA, J. (1991). Niveles del conocimiento fonológico. Revista de Psicología General y Aplicada, 44 (3), 269-276.

ESCORIZA, J. (1996). Psicopedagogía del lenguaje escrito: la lectura. En J. Escoriza, J., J.A. González, A. Barca, y R. González, (Eds.)(1996). Psicología de la Instrucción. Vol 4. Psicopedagogías específicas y procesos de intervención. Barcelona. Ediciones Universitarias de Barcelona.

Escoriza, J. (1997). ¿ Dificultades en el aprendizaje de la lectura o niveles en el desarrollo de la competencia literada ? Revista Galega de Psicopedagogía, 14-15 (10), 131-153.

ESCORIZA, J. (2004). Análisis de las dificultades en la comprensión y aplicación del principio alfabético. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica, 2(2), 75-104. (Se puede consultar en www.investigacion-psicopedagogica.org/revista).

ESCORIZA, J. Y BOJ, C. (2005). Análisis de la problemática relativa a la enseñanza de la identificación de palabras. (Lectura 2 del Texto-Guía).

ESCORIZA, J. Y BOJ, C. (1997). Psicopedagogía de la escritura. Barcelona. Llibreria Universitària de Barcelona. (Págs. 73-115).

Rueda, M. (1995). La lectura. Adquisición, dificultades e intervención. Salamanca: Amarú.

Soriano, m. (2005). Explicaciones de las dificultades en el reconocimiento de palabras. (lectura 3 del Texto-Guía).

TEMA 5.- Comprensión del discurso escrito. Conceptualización del proceso de comprensión. Análisis de los diferentes géneros discursivos. Las estrategias de lectura.

Objetivos Específicos

- * Que los alumnos/as comprendan la funcionalidad relativa de los procesos bottom-up, top-down e interactivos en la comprensión del discurso escrito.
- * Ayudar a los alumnos/as a establecer criterios adecuados con respecto a la polémica centrada en interpretar el proceso de comprensión como derivación del significado o como construcción del significado.
- * Ayudar a los alumnos/as a valorar convenientemente la relevancia de los esquemas de conocimiento en el proceso de comprensión.
- * Promover en los alumnos/as conocimientos relativos a las diferentes teorías explicativas del proceso de comprensión con el fin de que les permitan sustentar criterios adecuados y coherentes de intervención educativa.
- * Promover en los alumnos/as conocimientos tendentes a valorar adecuadamente el papel de las inferencias en el proceso de comprensión.

Lecturas Sugeridas

Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. Síntesis.

COLOMER, T. Y CAMPS, A.(1991). Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre. Barcelona, Edicions 62.

ESCORIZA, J. (1996). Psicopedagogía del lenguaje escrito: la lectura. En J. Escoriza, J., J.A. González, A. Barca, y R. González, (Eds.)(1996). Psicología de la Instrucción. Vol 4. Psicopedagogías específicas y procesos de intervención. Barcelona. Ediciones Universitarias de Barcelona. (Págs. 108-115).

ESCORIZA, J. (2003). Evaluación del conocimiento de las Estrategias de Comprensión lectora. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona.

MAYOR, J., SUENGAS, A. Y GONZÁLEZ, j. (1993). Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar. Madrid. Síntesis.

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.

Solé, I. (1994). Aprender a usar la lengua. Aula, 26. 5-10.

Solé, I. (1997). Estrategias de lectura y aprendizaje autónomo. A L. Pérez Cabaní: La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum. Barceolona: Horsori UG (pp. 101-116).

VIDAL-ABARCA, E. Y GILABERT, R. (1991). Comprender para aprender. Madrid. CEPE

TEMA 6.- Las dificultades en el proceso de comprensión. Determinación de los diferentes ámbitos para la evaluación de las dificultades. Intervención educativa.

Lecturas Sugeridas

Bauman, j.f. (Ed.)(1990). La comprensión lectora. Cómo trabajar la idea principal en el aula. Madrid. Aprendizaje/Visor.

CARRIEDO, N. Y ALONSO, j. (1992). ¿ Cómo enseñar a comprender un texto? Madrid. Cuadernos del ICE. Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.

DOCKRELL, J. I MCSHANE, j. (1997). Dificultades de aprendizaje en la infancia. Barcelona. Paidós. (pp. 95-127)

Escoriza, J. (2003). Evaluación del conocimiento de las Estrategias de Comprensión lectora. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona.

ESCORIZA, j. (2005). Enseñanza de las Estrategias de comprensión del lenguaje escrito. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica. Nº 6 (Se puede consultar en www.investigacion-psicopedagogica.org/revista).

GILABERT, R. Y VIDAL-ABARCA, E. (2005). Las dificultades de comprensión desde los procesos ON-LINE. (lectura 4 del Texto-Guía).

Martinez, A. y Rodriguez, C. (1989). Sobre didáctica del texto expositivo. Algunas propuestas para la clase de lengua. Comunicación, Lenguaje y Educación, 3-4, 77-87.

SÁNCHEZ, E. (1989). Procedimientos para instruir en la comprensión de textos. Madrid. Centro de Publicaciones del MEC, CIDE.

Santa María, J. (1992). Escribir textos argumentativos: una secuencia didáctica. Aula de Innovación Educativa, 2, 33-40.

VIDAL-ABARCA, E. Y GILABERT, R. (1991). Comprender para aprender. Madrid. CEPE.

TEMA 7. Aspectos gráficos y ortográficos. El conocimiento ortográfico. Las dificultades en los diferentes componentes: disgrafía y disortográfía. Criterios de evaluación.

Lecturas Sugeridas

FARGAS, A. (1995), L'anàlisi lingüística dels "errors" ortogràfics. Articles, 3, 42-52.

Cabré, M.T. (1999). A l'entorn de la norma lèxica: concepte i representació. A M. Vila i M. Fargas (Coords.), Normativa i ús de la llengua. Barcelona. Graó (págs. 23-33).

DIAZ, C. I FERREIRO, E. (1998). Prolegómenos a una dicotomía insospechada: la frontera entre lo ortográfico y los tipográfico del periodo alfabético. Lectura y Vida, 19(3), 5-14.

GÓMEZ, A., GÓMEZ, A. Y TEBEROSKSY, A. (1993) Escribir con o sin errores de ortografía. Cuadernos de Pedagogía, 216, 57-59.

Spiegel, D.L. (1992). La cohesión lingüística. A J. Irwin i M.A. Doyle (Comp.) Conexiones entre lectura y escritura. (pp. 77-122). Buenos Aires. Aique.

TEMA 8.- Modelos explicativos del proceso composición escrita. Análisis de los diferentes modelos explicativos del proceso de composición escrita.

Objetivos Específicos

- * Promover en los alumnos/as la comprensión de los diferentes modelos explicativos del proceso de escritura.
- * Promover en los alumnos/as el conocimiento del proceso de composición del discurso escrito.
- * Promover en los alumnos/as el conocimiento de las diversas estrategias que se pueden aplicar en el proceso de composición escrita.

Lecturas Sugeridas

Blanche-Benveniste, c. (1982). La escritura del lenguaje dominguero. En E. Ferreiro y M. Gómez Palacio (eds.), Nuevos aportes sobre los procesos de lectura y escritura. Siglo XXI: Méjico.

CAMPS, A. (1994). L'ensenyament de la composición escrita. Barcelona. Barcanova.

CAMPS, A. (1995). Hacia un modelo de enseñanza de la composición escrita en la escuela. Textos de didáctica de la lengua y la literatura, 5, 21-28.

Escoriza, J. (2003). Evaluación del conocimiento de las Estrategias de Comprensión lectora. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona.

ESCORIZA, J. Y BOJ, C. (1997). Psicopedagogía de la escritura. Barcelona. Llibreria Universitària de Barcelona.

SCARDAMALIA, M. Y BEREITER, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. Infancia y Aprendizaje, 58, 43-64.

TEMA 9.- Dificultades en el proceso de composición escrita y estrategias de intervención educativa. Análisis de los diferentes ámbitos en el diagnóstico de las dificultades. Modelos generales de intervención. Análisis de algunas de las propuestas formuladas con respecto a la enseñanza-aprendizaje del proceso de composición del discurso escrito.

Objetivos Específicos

- * Promover en los alumnos/as la comprensión de las dificultades más relevantes que se puedan generar en el proceso de composición del discurso escrito.
- * Promover actitudes positivas con respecto a su tratamiento educativo mediante la formulación de objetivos y propuestas de intervención educativa ajustadas a dichas dificultades.
- * Promover en los alumnos/as conocimientos adecuados que permitan proceder a su adecuada evaluación y diagnóstico.
- * Promover en los alumnos/as actitudes positivas con respecto a su identificación en el proceso de composición y no solamente en el producto.
- * Ayudar a los alumnos/as a comprender y a interpretar las dificultades de composición en la naturaleza recursiva del proceso.

Lecturas Sugeridas

CAMPS, A. (1994). L'ensenyament de la composició escrita. Barcelona. Barcanova.

ESCORIZA, J. (1998). Dificultades en el proceso de composición del discurso escrito. En V. Santiuste y J. Beltrán (Coords.), Dificultades de Aprendizaje. Madrid. Síntesis.

ESCORIZA, J. (2003). Evaluación del conocimiento de las Estrategias de Comprensión lectora. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona.

ESCORIZA, J. y BOJ, C. (1997). Psicopedagogía de la escritura. Barcelona. Llibreria Universitària de Barcelona.

ESCORIZA, J. (2005). Dificultades en la expresión del conocimiento mediante la producción de un discurso escrito (lectura 5 del Texto-Guía).

MARUNY, LL; MINISTRAL; MIRALLES, M. (1997). Leer y escribir. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de 3 a 8 años. Vols. I, II, III. Barcelona. Vicens Vives/MEC

ORRANTIA, J. y SÁNCHEZ, E. (1994). Evaluación del lenguaje escrito. En M.A. Verdugo (Dir.), Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica. Madrid. Siglo XXI.

TEBEROSKY, A. i COLOMER, T. (2001). Proposta constructivista per aprendre a llegir i a escriure. Barcelona: Vicens Vives.